

所属・資格 英文学科・教授

申請者氏名 飯田 啓治朗

研究課題		Joseph Conrad の <i>Almayer's Folly</i> の精神分析的考察
報告の概要	研究目的 および 研究概要	船員時代にイギリス国籍を取得し、さらに小説家へと転向した、ポーランド生まれの Joseph Conrad (1857-1924) の処女作 <i>Almayer's Folly</i> (1895) を精神分析的に考察することを目的とする。Conrad は、自伝 <i>A Personal Record</i> (1912) の中で、この文壇デビュー作について、船員時代に無意識のうちに書き始めたことを回想している。本研究では、 <i>Almayer's Folly</i> に見出される特徴的なテーマを指摘し、その主題を精神分析的に考察することにより、作品の新たな解釈を提示したい。
	研究の結果	今年度は、前年度に行った口頭研究発表の内容を発展させ、考察を深める研究を行った。研究の結果を論文「 <i>Almayer's Folly</i> の精神分析的考察——反復を視点として——」としてまとめ上げた。
	研究の考察・反省	本研究論文において、小説作品における反復の重要性を論じた J. Hillis Miller の言う、作品の内部構造を作り上げている反復として、Joseph Conrad の <i>Almayer's Folly</i> には、単なる反復と、形を変えた反復が存在していることを指摘し、それらを精神分析的な解釈を交えつつ考察し、Conrad の文壇デビュー作における反復の主題性を論じた。
研究発表 学会名 発表テーマ 年月日/場所	研究発表 学会名 発表テーマ 年月日/場所	研究論文 「 <i>Almayer's Folly</i> の精神分析的考察——反復を視点として——」 『サイコアナリティカル英文学論叢』 第 39 号 平成 31 年 3 月 20 日 サイコアナリティカル英文学会
研究成果物 テーマ 誌名 巻・号 発行年月日 発行所・者	研究成果物 テーマ 誌名 巻・号 発行年月日 発行所・者	研究成果物 テーマ 誌名 巻・号 発行年月日 発行所・者